

Informatieformulier Filmcyclus 2024 – 2025:

"Vrijheid is een werkwoord"

Voor de veertiende keer op rij wordt ook dit seizoen, 2024 -2025, een filmreeks aangeboden; ook nu, zoals in het vorige seizoen, 2023 – 2024, (in tegenstelling tot de meeste voorafgaande reeksen) uitgesmeerd over het najaar en het voorjaar, én met drie in plaats van vier films.

Het thema van deze nieuwe reeks borduurt voort op dat van de vorige reeks, de concrete omgang en worsteling met de vrijheid, die als het meest kenmerkende en unieke van het menselijk bestaan wordt gezien. En de titel sluit daarbij aan: **Vrijheid is een werkwoord.**

Als er over vrijheid wordt gesproken of geschreven, op TV, in kranten en (zelfs wetenschappelijke) tijdschriften bijvoorbeeld, gebeurt dat vaak op een abstracte manier en in algemene zin. Als iets vanzelfsprekends, iets wat ons zonder meer toekomt en waar we zo maar recht op hebben, waar we (zonder er iets voor hoeven te doen) over zouden moeten kunnen beschikken. Ons beeld en begrip van wat vrijheid in feite en ten diepste inhoudt, is en blijft meestal nogal vaag. Te vaak wordt er te simpel en te gemakkelijk over gedacht: zoals vrijheid is kunnen doen en laten, denken en zeggen wat je wilt, helemaal zelf kunnen kiezen en beslissen.

De films van deze cyclus laten zien dat in het gewone, dagelijkse leven de feitelijke, praktische verwerking en uitvoering van vrijheid – in de keuzes die we moeten maken, de beslissingen die we moeten nemen, de standpunten en posities die we moeten innemen – helemaal niet zo gemakkelijk is. Vrijheid is een worsteling – dikwijls een moeizame worsteling. Vrijheid is werken, hard werken; in situaties, waarin we vaak "tegen wil en dank" belanden. Situaties waar we nooit voor gekozen zouden hebben als we het heft helemaal in eigen handen hadden gehad. Want vrijheid ontvouwt zich altijd in een brede marge van gebondenheid en afhankelijkheid. Daarbinnen dient de mens zijn keuzes voor goed of kwaad, waar of vals, mooi of lelijk, fijn of afschuwelijk te maken. Dat vergt (hard) werken, Vrijheid is een werkwoord.

De filmmiddagen starten steeds om 13.30 uur met een korte inleiding door Philip Verdult, tot aan zijn pensioen als filosoof werkzaam aan de Radboud Universiteit Nijmegen. Daarna wordt de film vertoond.

Na de film is er een korte pauze, gevolgd door een interactieve nabespreking o.l.v. Philip Verdult. (U mag zelf weten of u daarbij aanwezig wilt zijn; wel is dit zeer aan te bevelen.) De middag, inclusief nabespreking, duurt tot ongeveer 17.00 uur, alleen inleiding, film, koffie/thee tot ongeveer 16.15 uur.

Film 1 La fille inconnue, Jean-Pierre en Luc Dardenne,
2016 (101 min.)
Dinsdag 12 november

Vrijheid kan ook zijn: terug kunnen komen op eerdere beslissingen;
..... met mogelijk nieuwe complicaties wellicht

Jenny is een jonge huisarts in Seraing, een industriestad in de Belgische provincie Luik. Op een avond, als de praktijk al meer dan een uur gesloten is, wordt er aangebeld, maar ze besluit niet meer open te doen. Ze is moe. Het was een lange dag. De volgende dag blijkt dat in de nabije omgeving van de praktijk een meisje dood is aangetroffen. Het blijkt het meisje te zijn dat bij haar heeft aangebeld. Jenny voelt zich enorm schuldig. Ze zet alles op alles om de identiteit van het meisje en haar geschiedenis te achterhalen en haar zo een anoniem graf te besparen. Het politieonderzoek namelijk heeft tot dan toe niets opgeleverd.

Die zoektocht verloopt niet zonder risico's en geleidelijk aan wordt duidelijk welk drama achter de dood van het meisje schuil gaat en hoe zij, Jenny, ook zelf in dat drama betrokken, verwickeld/verstrikt raakt. Dat heeft een enorme impact op haar verdere leven.

De figuur van Jenny overstijgt in deze film de inperking tot een individuele, historische persoon; hij krijgt een bredere symbolische betekenis, waardoor ook wij, kijkers, dat worstelingsproces van vrijheid ingetrokken worden.

Film 2 28 januari – titel en info volgt
Film 3 18 maart – titel en info volgt.

De filmvertoningen vinden steeds plaats in de grote zaal van het **Dorpshuis, Grotenhof 2, 5737 CB, Lieshout**

De toegangsprijs is € 8,00 per middag (incl. een kop koffie/thee). U kunt er zelf voor kiezen of u één, enkele films of de hele reeks bij wilt bijwonen.
U hoeft zich hiervoor niet aan te melden.

Kom, kijk en geniet.

Werkgroep Oudereneducatie Laarbeek, Seniorenverenigingen Aarle-Rixtel, Beek en Donk, Lieshout, Mariahout en LEV Laarbeek .